

Von Barock ... bis Jazz

Lieben Sie Musik aus allen Stilrichtungen, dann sind Sie bei uns richtig. Das Spectrum Saxophon Quartett führt Sie anlässlich seiner drei anstehenden Konzerte durch sein breites, musikalisches Spektrum von Barock bis Jazz.


Von einer Ouvertüre J.S. Bachs, einem Divertimento aus Mozart's jungen Jahren über eine moderne Originalkomposition für Saxophonquartett von Pierre Max Dubois bis hin zu traditionellen Liedern aus der keltischen Folklore bietet bereits der erste Konzertteil eine grosse Auswahl verschiedener Stil der klassischen Musik.

Der zweite Konzertteil widmet sich dann der Unterhaltungsmusik und wird fulminant mit dem Werk Toon, Variations and Fugue eröffnet. Es handelt sich hierbei um ein schnelles, abwechslungsreiches Stück, welches wie der Soundtrack eines Trickfilms daherkommt. Nach drei Jazzsongs, welche den weichen Sound des Saxophons im Jazz illustrieren, wird das Konzert mit kraftvollen Nuevo Tangos von Astor Piazzolla abgeschlossen.

In diesem, bewusst bunt gehaltenem Konzertprogramm kommt jeder Zuhörer auf seine Rechnung und hat auch die Möglichkeit Neues zu entdecken.

„Von Barock...bis Jazz“, Konzerte des Spectrum Saxophon Quartetts, Sonntag, 13. März 2011, 17:00 Uhr im Mehrzwecksaal, Schmitten, Sonntag, 20. März, Galerie Engel, Schüpfen und Sonntag 27 März m 17 Uhr im Ziegeleizentrum, Steffisburg.

Konzertprogramm:

| | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Barock | Spectrum Saxophon Quartett www.ssq.ch ssq@gmx.ch | | Programm |
| Klassik | | Von Barock ... | Ouvertüre Nr. 2 J.S. Bach 1. Bourrée - 2. Menuett - 3. Badinerie |
| Moderne | | bis Jazz | Divertimento Nr.1 (KV. 136) W.A. Mozart 1. Allegro - 2. Andante - 3. Presto |
| Folk | | Sonntag, 13. März 2011, 17 Uhr Mehrzwecksaal, Schmitten (Eintritt frei - Kollekte) | Quatuor P.M. Dubois 1. Ouverture - 2. Spirituoso - 3. Andante - Presto |
| Soundtrack | | Sonntag, 20. März 2011, 10 Uhr Matinée - Kulturkommission Schüpfen Galerie Engel, Schüpfen (Eintritt 25.- mit Apéro, Reservation: 031 879 70 80) | Celtic Collage Trad./P. Harvey 1. The Factory Girl - 2. The Queen among the heather 3. Brian O'Linn |
| Tango | | Sonntag, 27. März 2011, 17 Uhr Ziegeleizentrum, Steffisburg (Eintritt frei - Kollekte) | Pause |
| Jazz | | www.ssq.ch / ssq@gmx.ch | Toon, Variations and Fugue T.W. Hojnacki Three Jazz Songs 1. Someday my prince met Mrs. Jones Churchill/Rogers 2. Lafiya B. Watson 3. Misty E. Garner |
|  | | Nuevo Tango A. Piazzolla 1. Libertango - 2. Milonga del angel 3. La muerte del angel | |
| Sopran - Pascal Hammel Tenor - Jörg Burkhalter Alto - Hugo Lehmann Bariton - Hansueli Lüthi | | | |

Spectrum Saxophon Quartett

Das Spectrum Saxophon Quartett ist 1996 in Thun entstanden. Nach drei personellen Wechseln, hat sich die Formation im Sommer 2008 zu der aktuellen Besetzung zusammengefunden.

Der Name Spectrum deutet auf das vielseitige und abwechslungsreiche Repertoire hin. Es besteht aus Originalwerken für klassisches Saxophon Quartett und geeigneten Transkriptionen. Somit erstreckt es sich von Klassik über Jazz bis hin zu unterhaltender und volkstümlicher Musik.

Damit ist auch die Tätigkeit des Ensembles sehr vielseitig: Konzerte, Matinées und musikalische Umrahmung von Anlässen jeglicher Art.

MUSIKER:

Pascal Hammel – Sopran-Saxophon

Wohnhaft in Münchenbuchsee, absolvierte er das Lehr- und Solistendiplom für Saxophon am Konservatorium Bern bei Christian Roellinger. In Meisterkursen bei Markus Weiss, Jean-Yves Fourmeau und Jean-Claude Delangle hatte er Gelegenheit, sich weiterzubilden. Nach Vollendung des Musikstudiums (AHL an der Uni Bern) wirkt er als Lehrer am Gymnasium, seit dem Jahre 2000 am Gymnasium Linde in Biel.

Hugo Lehmann – Alt-Saxophon

Hugo Lehmann erhält schon früh Klavierunterricht. Im Alter von 14 Jahren beginnt er unter der Anleitung seines Vaters mit dem Saxophonspiel. Den ersten Unterricht erhält er am Konservatorium Fribourg, wo er später bei François Pidoud ein Lehrdiplom für Saxophon erwirbt. Neben seinem Saxophonstudium hat Hugo Lehmann Experimentalphysik studiert und auf dem Gebiet der Kernstrukturphysik promoviert.

Hugo hat sich in Meisterkursen bei Jean-Yves Fourmeau, Iwan Roth und Eugène Rousseau saxophonistisch weitergebildet. Eine langjährige kammermusikalische Tätigkeit in mehreren Saxophonensembles sowie das Mitwirken in verschiedenen Blasorchestern vervollständigen seine musikalische Erfahrung.

Jörg Burkhalter – Tenor-Saxophon

aus Därstetten, studierte Klarinette, Saxofon und Blasorchesterdirektion. Nebst seiner Unterrichtstätigkeit an Musikschulen der Region, spielt er in verschiedenen Formationen von Klassik bis Jazz. Er leitet nebst dem Spiel der Kantonspolizei Bern auch die evr Big Band Spiez.

Hansueli Lüthi – Bariton-Saxophon

Hansueli Lüthi aus Heimberg spielte zunächst mehrere Jahre Kornett und Trompete, bevor er auf das Saxophon wechselte. Die Ausbildung erfolgte bei Christian Roellinger (klassisch) und Rolf Häsler (Jazz-Saxophon). Hauptberuflich arbeitet er als Maschineningenieur und Hausmann. Er ist solistisch als Kirchenmusiker tätig und leitet Saxophonkurse im Blasmusikwesen.

Weitere Informationen über das Spectrum Saxophon Quartett und seine Projekte sind unter www.ssq.ch zu finden

